

目 次

特集：ひらめき☆ときめきサイエンス「本を解剖する」

大学から地域の子どもたちへの研究成果発信

—ひらめき☆ときめきサイエンス「本を解剖する」の実施とその意義— 若松 昭子… 1

平成19年度「本を解剖する—メディアとしての書物の世界—」

講演「本」って何？—メディアとしての書物—

1. 本の歴史

—粘土板から電子本まで—

若松 昭子… 8

2. いろいろな書物のかたち

河島 茂生…16

3. 本とディズニーランドの親しい関係

—読書は、まず「キャスト」を探せ—

清水 均…24

実験タイム 読んでみよう、視てみよう、語ってみよう、聴いてみよう。。。

4. くらべてみよう『ごんぎつね』

—4つの味わい方—

清水 均…33

5. 自分で作ろう名場面

渡邊 正人…38

付録

・広報用リーフレット……………49

・当日の配布資料（表紙・スケジュール）……………51

平成20年度「本を解剖するvol.2—情報が生まれる場所・情報を生かす場所—」

講演 情報って何？本って何？

1. 情報を伝えるメディアとは何か

—「情報になる」とはどのようなことか—

若松 昭子…53

2. 絵本が与えてくれる情報の特質

—幼児にとっての情報—

小池 茂子…65

3. 大学で情報を学ぶとはどのようなことか

—工学的研究との違い—

河島 茂生…72

実験タイム 情報を感じてみよう、情報を創ってみよう

4. 紙芝居親父を宣伝しよう

—情報をどう伝えるか—

清水 均・渡邊 正人…81

付録

・広報用リーフレット……………89

・当日の配布資料（表紙・スケジュール）……………91

〈研究ノート〉

インターネット技術とコミュニケーションとの関係性

河島 茂生…93

〈推薦図書〉

メディア研究分野のお勧め図書

河島 茂生…129